

График проведения и темы занятий РМО учителей музыки и изобразительного искусства
на 2024 – 2025 учебный год

Заседание №1

Дата проведения: **28.08.2024**

Место проведения : Матвеево – Курганская сош№1, ком 202

Тема заседания ««Новый учебный год 2024-2025: с чем мы будем работать и что нам предстоит сделать?»»

- 1). Вручение приветственных адресов.
- 2). Анализ деятельности РМО за 2023-2024 учебный год.
- 3). Конструктор рабочих программ по ФГОС 2024-2025 учебный год.
- 4). Обсуждение плана работы методического объединения на 2024-2025уч.год
- 5). Педагогические компетенции учителей музыки и изобразительного искусства.
- 6). Анкетирование.
- 7). Разное

Ответственные: Пономарева Л.И., учитель музыки Матвеево – Курганской сош№3 им. Героя Советского союза А.М. Ерошина и учитель изобразительного искусства Анастасиевской сош имени ПРО РФ В.А.Гретченко **Анохина Ирина Васильевна.**

Заседание №2

Дата проведения: **06.12.2024**

Место проведения: ЦДТ, актовый зал

Время проведения: 9ч 30мин.

Тема заседания: «Использование продуктивных технологий обучения на занятиях искусства по формированию эмоционального отклика, как основы функциональной грамоты».

1. «Использование продуктивных технологий и методик обучения на уроках музыки по формированию эмоционального отклика, как основы функциональной грамоты по обеспечению качества образования в соответствии с обновленными ФГОС ОО»

Информацию по данному вопросу готовит учитель музыки и изобразительного искусства Матвеево – Курганской сош№2, Фильшина Оксана Викторовна.

2. Мастер – класс «Развитие творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства». **Информацию по данному вопросу готовит учитель изобразительного искусства Матвеево – Курганской сош№2, Худякова Ирина Павловна.**

- 3.Разное.

Заседание №3

Дата проведения: **14.03.2025**

Место проведения: **ЦДТ, актовый зал**

Время проведения: **9ч 30мин.**

Тема заседания: «Преемственность начального и основного общего образования при формировании функциональной грамотности школьников по предметам художественно-эстетического цикла с учетом линии УМК».

1. «Преемственность начального и основного общего образования при формировании функциональной грамотности школьников по предмету музыка с учетом линии УМК». **Информацию по данному вопросу готовит учитель музыки Латоновской сош Захарченко Ольга Александровна.**
 2. «Особенности формирования функциональной грамотности обучающихся учителями изобразительного искусства в контексте требований обновленных ФГОС ООО». **Информацию по данному вопросу готовит учитель изобразительного искусства Алексеевской сош им. Летчика- истребителя П.Е.Королева Корнев Александр Николаевич.**
- 3.Разное.

Заседание №4

Дата проведения: **25.04.2025**

Место проведения: **ЦДТ, актовый зал**

Время проведения: **9ч 30мин.**

Тема заседания: «Проектирование образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФООП: формирование эмоционального интеллекта на занятиях художественно-эстетического цикла как показатель функциональной грамотности школьника».

- 1.« Формирование эмоционального интеллекта на уроках музыки как показатель функциональной грамотности школьника». **Информацию по данному вопросу готовит учитель музыки МБОУ Большекирсановской сош им.Героя Советского Союза Хайло В.А., Савченко Татьяна Васильевна.**
2. Мастер-класс «Моделирование и конструирование из бумаги». **Информацию по данному вопросу готовит учитель изобразительного искусства Латоновской сош Скалиух Наталья Викторовна.**
- 3.«Специфика проведения учебного занятия по формированию эмоционального интеллекта на уроках музыки как показатель функциональной грамотности школьников» **Информацию по данному вопросу готовит учитель музыки Ряженской сош им.Героя Советского Союза В.В.Есауленко, Гаркуша Анна Сейтбердыевна.**